
سمير
يقرؤها الجميع من سن ٨ الى ٨٨
العدد ٣٤٣ - ٤ نوفمبر ١٩٦٢ - الثمن ٣٠ مليما



فكرة

فى كل مرة اسمع فيها عن مصيبة اصابت النـاس ، تترقرق عينى بالدموع ! وفى كل مرة ارى رواية حزينة فى السينما ، تسيل دموعى ، وتحمر عينى !

ويحمر وجهى خجلا من دموعى ! واتصور ان الناس سيسخرون من الرجل الطويل العريض الذى يبكى كالطفل !

ولكن الناس لا يضحكون منى ، لان الدموع ليست دليلا على الضعف ، وانما هى دليل على رقة الاحساس !

والدموع التى أذرفها على مصائب الناس ، تساعدنى على أن اتحكم فى دموعى اذا وقعت فى مصيبة !

فالاقوياء يبكـــون .. لانهم من البشر ، ولكنهم يبكون على مصائب غيرهم ، ويحتملون مصائبهم الشخصية .

فلا تخجل من دموعك ! انها تعبر عن رقة قلبك وحنانك على الضعفاء !

ولا تصدق ان الاقوياء لا قلب لهم ! ان القلب الكبير من علامـات الرجل الكبير ! ومصائب الناس تهز الرجل الكبير أكثر مما تهز الرجل الصغير . فالانسان الصـغير يعيش لنفسه ، والرجل الكبيـر . يعيش للناس ، ويحس بآلامهم ويبكى معهم ، لانه يعتبر كل النـاس جزءا لا يتجزأ منه . وما يصيبهم يعصر قلبه .

فلا تبك على نفسـك .. أذرف دموعك للناس ! فهم أحق منك بهذه الدموع ! وحافظ أنت على اعصابك اذا حاول بعض النـاس ان يسيلوا دموعك !

والذين يشاركون الناس فى دموعهـم ، يستطيعون عادة ان يتحكموا فى مشاعرهـم ، ويحتملوا المصائب والمتاعب والازمات !

ستثبت لك الايام ان متـاعب النـاس اضعاف اضعاف متاعبك .. وان المتـاعب الصغيرة التى صادفتها فى حياتك لا تستحق دمعة واحدة من عرق العيون !

فنحن نسـخر دائما من متاعبنا وآلامنا بعد ان نعرف حقيقة المتـاعب والآلام التى يصادفها غيرنا !

على أمين

خمسة فرفشة

سحر الرقم ٩

اذا ضربت اى عدد فى ٩ ، فأرقام حاصل الضرب سيكون حاصل جمعها دائما ٩

٩ × ٢ = ١٨ و ١ + ٨ = ٩

٩ × ٣ = ٢٧ و ٢ + ٧ = ٩

٩ × ٤ = ٣٦ و ٣ + ٦ = ٩

٩ × ٥ = ٤٥ و ٤ + ٥ = ٩

٩ × ٦ = ٥٤ و ٥ + ٤ = ٩

٩ × ٧ = ٦٣ و ٦ + ٣ = ٩

٩ × ٨ = ٧٢ و ٧ + ٢ = ٩

٩ × ٩ = ٨١ و ٨ + ١ = ٩

ومهما كان العدد الذى تضربه فى ٩ كبير فان نفس الظاهرة تتكرر .

٩ × ٧٨ = ٧٠٢

و ٧ + صفر + ٢ = ٩

٩ × ٥٦٨ = ٥١١٢

و ٢ + ١ + ١ + ٥ = ٩

٩ × ١٨٣ = ١٦٤٧

و ١ + ٦ + ٤ + ٧ = ١٨

و ٨ + ١ = ٩

والرقم ٩ أيضا

خذ اى عدد مثل ٨٥٣ ، واقلبه هكذا ٣٥٨ ، والآن اذا طرحت العـدد الاصغر من الاكبر فستجـد أن حاصـل الطرح يقبـل القسمة دائما على ٩ :

٨٥٣ − ٣٥٨ = ٤٩٥

٤٩٥ ÷ ٩ = ٥٥

سمير

أسسها إميل زيدان وشكري زيدان عام ١٩٥٦

١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠

تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير: نادية نشأت

مديرة التحرير: نتيلة راشد

سكرتير التحرير: رمسيس كامل

اضحك

بريشة
فايز

إملاء

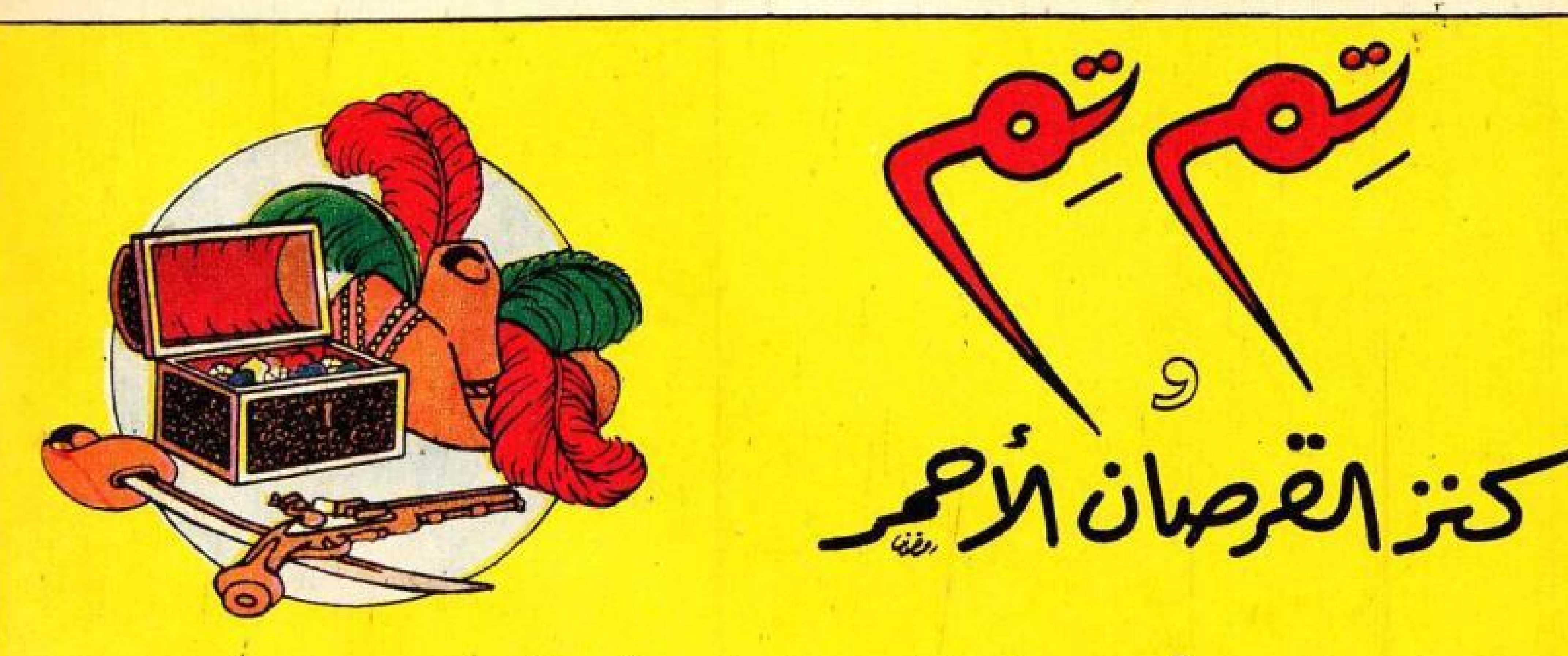
المدرس: تكتبوا على سطر وتسيبوا سطر !!!

سيرك
مطلوب موظفين

البجعة للنعامة: يابختك! بتنامي على ريش نعام!!

انسجام مع تمثيلية طويلة !!!

الساكن الهندي: تاسع دور وحياتك



كان « تم تم » وصديقاه الكابتن « هادوك » والاستاذ «برجل» يبحثون عن كنز القرصان الاحمر الذى استولى عليه « هادوك الاول » جد الكابتن « هادوك » ، وعثر الاصدقاء على وثيقة هامة ..



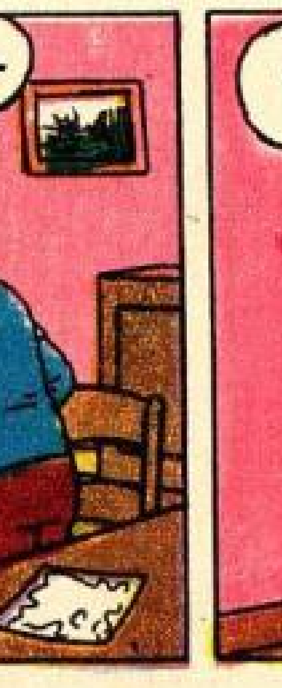


نحن رئيس الوزراء ! رغبة فى مكافأة فارسنا المحبوب المخلص الكابتن "هادوك" .. قررنا منحه قصر "مولان" اعترافا منا بخدماته الجليلة !

نحن رئيس الوزراء ... رغبة فى مكافأة فارسنا المحبوب المخلص "الكابتن هادوك" .. قررنا منحه قصر "مولان" اعترافا منا بخدماته الجليلة ...



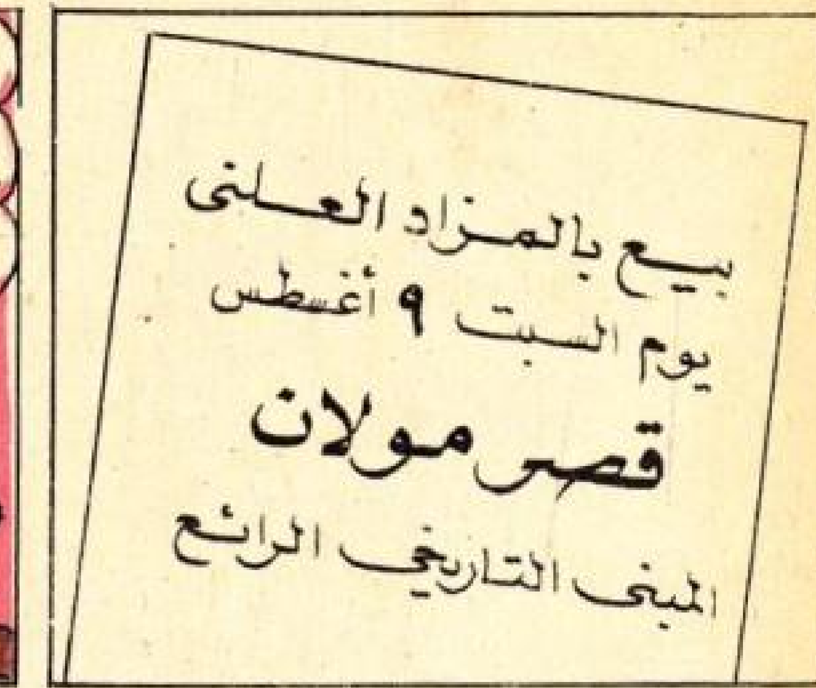
وانتظروا لما تشوفوا الباقى !!








ديدى درويش





















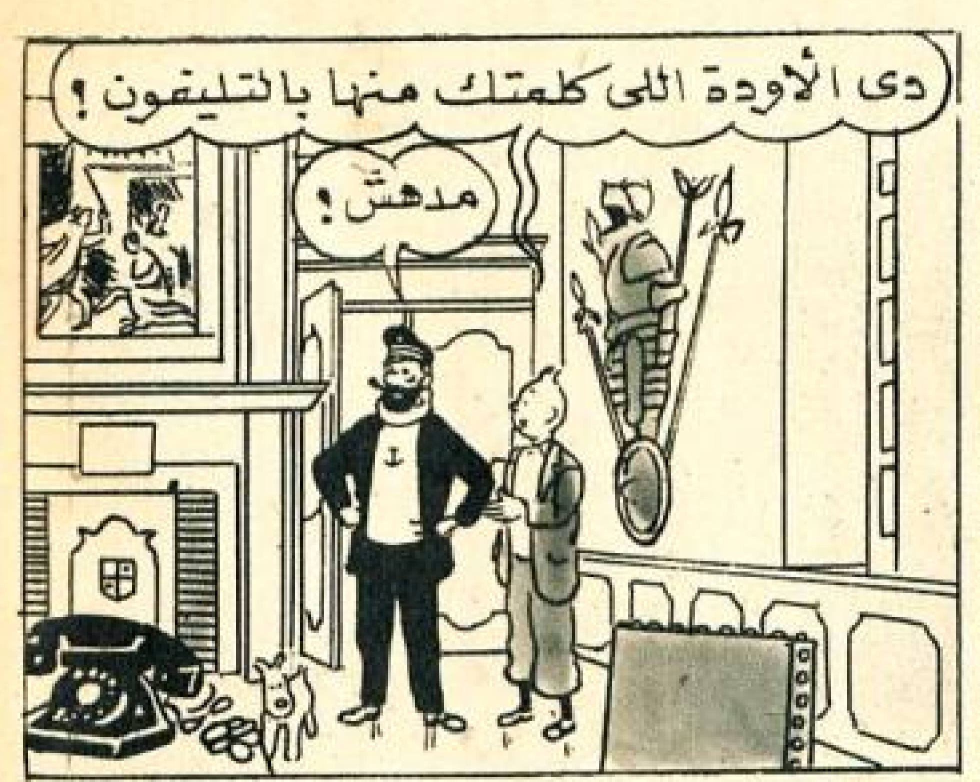





مديحة حنفى سيد


الحمد لله ! صحيح إنك مالقيتش الكنز . لكن استرجعت قصر أجدادك


حاجة مدهشة خالص !
إنت شفت حاجة !


دى الأودة اللى كلمتك منها بالتليفون !
مدهش !


هس !!


لا .. مفيش حاجة ! أنا اتهيأ لى إنى سمعت صوت أقدام !


دا قصر رائع فعلا ! أجدادى كان ذوقهم جميل ! أمال فين المخازن المشهورة اللى قلت لى عليها ؟
تعال معايا !




بص ! آدى مخزن التحف !
ألف ألف لعنة !


دا مليان على الآخر !
إيه دا كله ؟
كان عصفور وأخوه بيستعملوه مخزن


بص ! دا تمثال قديس ! مؤكد اللى نحته فنان عظيم !!


إيه رأيك يا كابتن ؟!
حاجة غير معقوله


لا ! المرة دى أنا متأكد إنى سمعت صوت !



عوض حنا عوض













آدى مكان الجزيرة اللى رحناها نفس المكان اللى حددته الوثيقة القديمة !









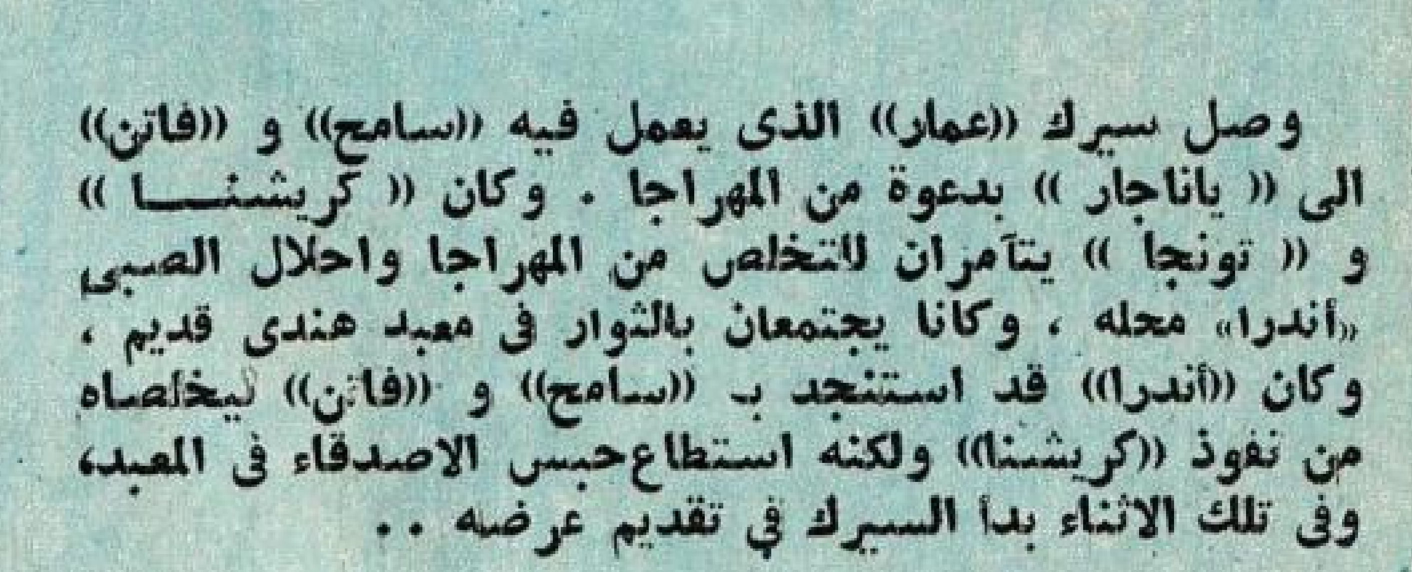


البقية فى العدد القادم



ايمان أبو الخير

سامح والساحر الهندى



وصل سيرك ((عمار)) الذى يعمل فيه ((سامح)) و ((فاتن)) الى ((ياناجار)) بدعوة من المهراجا . وكان ((كريشنـــا)) و ((تونجا)) يتآمران للتخلص من المهراجا واحلال الصبى «أندرا» محله ، وكانا يجتمعان بالثوار فى معبد هندى قديم ، وكان ((أندرا)) قد استنجد ب ((سامح)) و ((فاتن)) ليخلصاه من نفوذ ((كريشنا)) ولكنه استطاع حبس الاصدقاء فى المعبد، وفى تلك الاثناء بدأ السيرك فى تقديم عرضه ..

















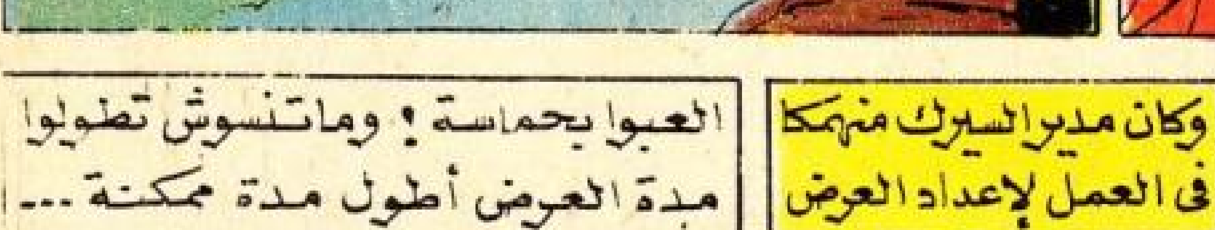
جوزيف فوكيه



















أما جمهور بارد! فريق البهلوانات عمره ما لعب بالجرأة دى، ومع ذلك مش عاجب الجمهور!




رضا مصطفى









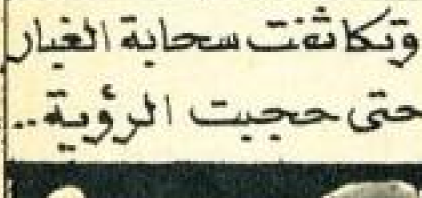
وبث الأمل الشجاعة فى قلب "سامح" ، فأخذ يحرك الحجر عن موضعه ...



ولكن الشقيقين جمدا فى مكانهما فجأة ، فقد أخذت الأحجار تنهار بشدة أمامهما ...











براق خضير

















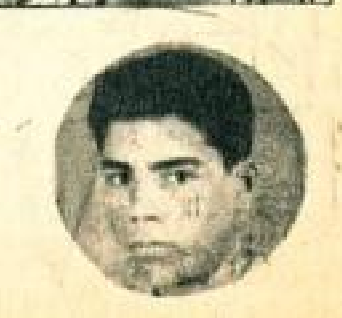










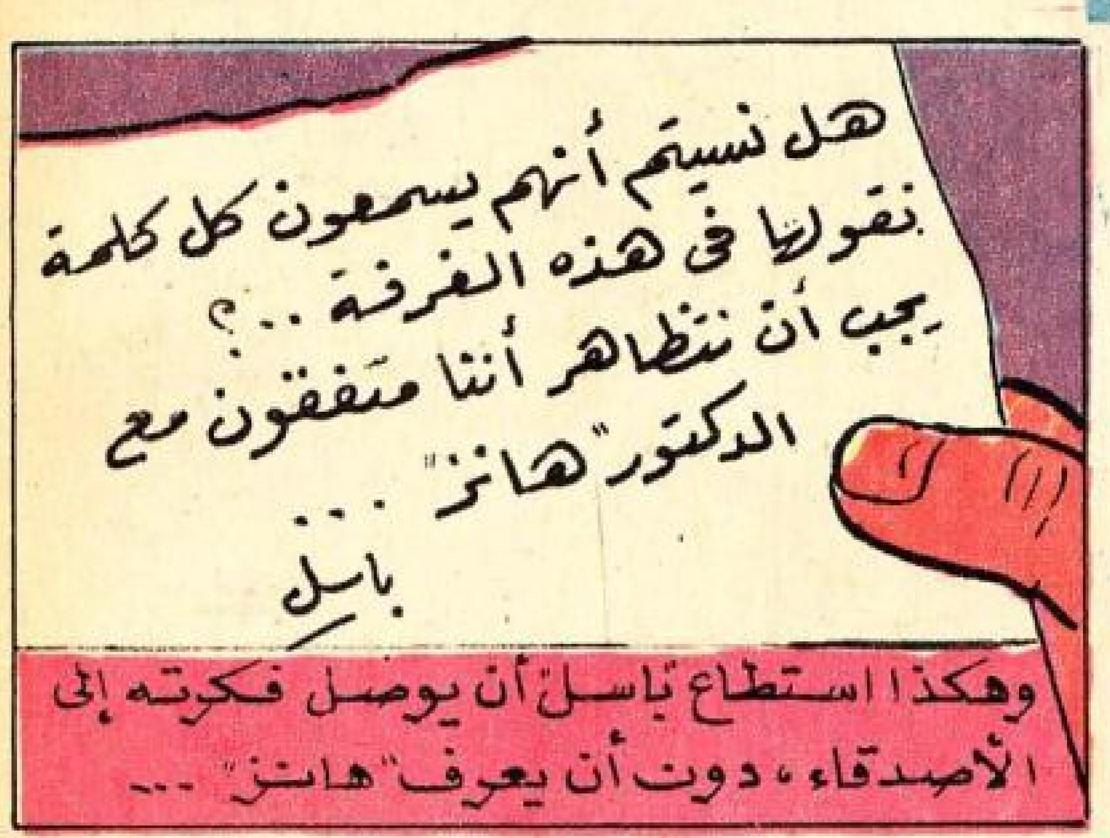

عطية عبد الغنى




















أحمد اسماعيل حسن

















البقية فى العدد القادم

فاتن يوسف

قصة العدد

قاروص

في الساعة الخامسة صباحا دق جرس المنبه في غرفة صغيرة بأحد منازل «أبو قير»، وجلس الاستاذ «محفوظ» في سريره، وفرك عينيه ليطرد عنهما النوم، وهو يتساءل: لماذا أيقظته هذه الآلة الفظيعة في هذه الساعة؟

وعلى ضوء القمر الشاحب، رأى عصى الصيد الطويلة مستندة الى جدار الغرفة، فتذكر كل شيء، وقام مسرعا.

وقد كانت حياة الاستاذ «محفوظ» منذ أحيل الى المعاش تشبه بحرا من الزيت لا تحركه الريح، وكان يقسم وقته بين قراءة الصحف والصيد. صيد السمك الذي كان غرامه الوحيد.

وعندما كان يقرأ أي صحيفة. كان يحلم بأن تنشر صورته في الصحف وبجواره سمكة ضخمة اصطادها، فبالرغم من مظهر الاستاذ «محفوظ» الهادىء المسالم، وصغر حجمه وخدوده الوردية التي تشبه خدود الاطفال، فقد كانت له روح مكافح، وكان منذ أحيل الى المعاش مشتركا في صراع رهيب.

ولم يكن هذا الصراع بينه وبين وحش ضخم، ولا شخص قوي، ولكن خصمه كان «قاروص».

و «قاروص» نوع من السمك الضخم الشديد الشراسة، ظل الاستاذ «محفوظ» يحلم بصيد واحدة كبيرة منه.. واحدة بعينها كانت تظهر وتغيب على شاطىء «أبو قير».. كانت مشهورة، وخلال السنوات الخمس الماضية ظلت المعركة بين «محفوظ» و«قاروص» مستمرة، وليس لها الا نهاية واحدة، هي القضاء على أحدهما.

وخلال تلك الفترة الطويلة تعرض الاستاذ «محفوظ» لكثير من سخرية الناس، فقد شاهدوه آلاف المرات وهو يعود بدون «قاروص».

وها هو الاستاذ «محفوظ» يحمل صنارته، مرتديا ملابس ثقيلة، متجها الى الشاطىء الغربي عند الصخرة حيث تظهر سمكة «القاروص» الضخمة عادة.

كان في هذا اليوم متفائلا جدا، فقد قرأ البخت وكان مكتوبا فيه: «يوم ناجح، ومعركة تنتهي بالانتصار».

وفي السادسة تماما كانت الصنارة تتدلى في مياه البحر الذي كان هادئا في ذلك اليوم، وبعد لحظات أخذت الشمس تحبو في الافق، وهبت ريح خفيفة أتت برائحة الزهور من التلال الغربية الممتدة على طول الشاطىء، وزقزق عصفور، وتبعته بقية العصافير.. كان كل شيء يعبر عن فرحة الحياة.

وفجأة، برق ضوء خاطف تحت سطح الماء، وادرك بغريزة الصياد أن خصمه موجود وقريب منه، وان الصراع سيبدأ حالا.

وشعر الاستاذ «محفوظ» انه يحترم خصمه الخفي وانه في أعماقه يقدره، بل يحبه. وان كان هذا لا يمنعه من أن ينتصر، ويعود حاملا «قاروص» مزهوا بلذة المجد، مبينا للجميع انه أخيرا انتصر، وانهزم «قاروص».

وأخذت المناورات بين الصياد العنيد، والسمكة الشرسة تشتد، عندما لمح الاستاذ «محفوظ» الشيخ «عبد الله» يقترب منه، وقد كان الشيخ «عبد الله» رغم طيبة قلبه وتدينه، يجعل من الاستاذ «محفوظ» دائما مادة لفكاهاته.





وقبل ان يتبادلا كلمة واحدة ، أحس الصياد بجذبة عنيفة وكاد يسقط فى الماء ، ولكنه تمالك نفسه ، وتشبث بصنارته ثم أمسكها بكلتا يديه وجذبها بعنف فى الهواء ، واذا « بقاروص » الرهيب يتدلى فى نهايتها ، أبيض كالفضة ، ضخم كالثور ، ثائر كالثعبان .

وصاح الاستاذ « محفوظ » وهو لا يكاد يصدق نفسه :

ــ شايف يا شيخ « عبد الله » ، شايف ، وقع « قاروص » .. وقع السبع .

ثم طوح بصنارته ، فاستلقت السمكة الضخمة بجانبه ، وهى تتلوى فى ضيق وعذاب .

وقال الشيخ « عبد الله » متأملا :

ــ معاك حق تنبسط ، لكن ياترى ح تعمل ايه بعد كده ، انت قضيت على عدوك اللدود ، وخلاص انتهت المعركة .

وأثار هذا الكلام تفكير الاستاذ « محفوظ » ، صحيح انه اصطاد « قاروص » ، ولم يعد له عدو ، فماذا يفعل بعد الآن ؟

انه يشعر الآن بمشاعر غريبة ، فان الفترة الطويلة التى استغرقها هذا الصراع جعلت « قاروص » صديقا له ، وليس عدوا . لقد كان هذا الصديق مصدرا لنشاطه وحياته خلال السنوات الطويلة التى قضاها على المعاش ، ولولاه لعاش حياة خاملة باردة ، خالية من كل احساس .

نظر الاستاذ « محفوظ » الى « قاروص » نظرة تقطر ودا وصداقة وحنانا ..

وفجأة أخذ الاستاذ « محفوظ » قرارا ، واسرع يخلص السمكة الضخمة من الصنارة ، ثم يسرع بها الى الماء ويضعها فيه . ودبت الحياة فى « قاروص » ، وشق الماء مبتعدا عن الشاطىء .

وفى المساء لم يكن « لابوقير » حديث الا عن الحادثة الفريدة التى لولا أن الشيخ « عبد الله » شاهدها لما صدقها أحد .

ومرت الايام ، واصبح الاستاذ « محفوظ » يعرف باسم « الصياد العاطفى » .

وكان الناس يشاهدونه ذاهبا كل يوم الى الصيد ويرونه ممسكا بالصنارة ، ولكنها خالية من الخيط ومن الطعم .

علاء

فى الأصبع الناقصة













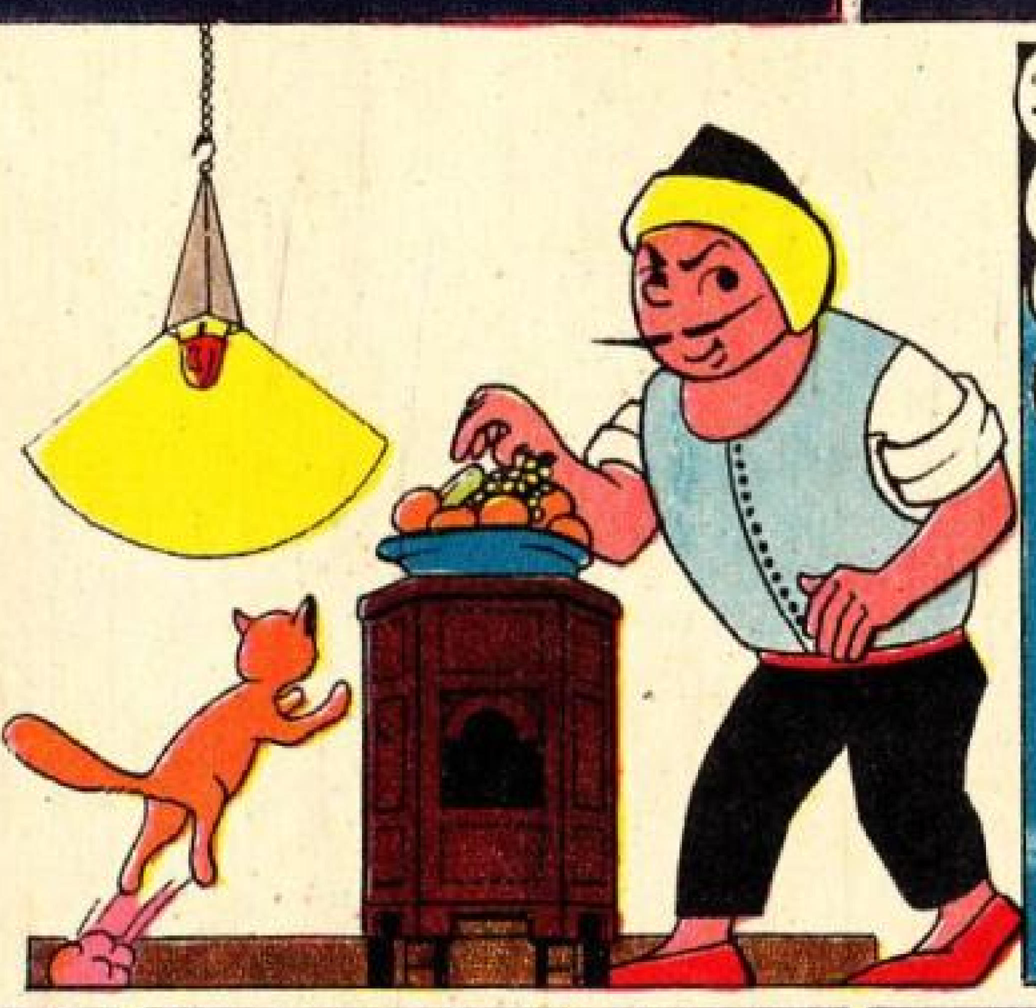


علم ((علاء)) بغياب ((سمسم)) حفيد الحاج ((سرحان)) فقرر البحث عنه . وذات يوم حصر ((علاء)) شبهاته فى رجل ذى اصبع ناقصة فطارده ، ولكن الرجل اختفى فى حارة مغلقة تسكنها الحاجة ((زبيدة)) وذهب ((علاء)) وصديقه ((كندوز)) الى ((زبيدة)) حيث أخذت تقرأ لـ ((علاء)) بخته ، بينما تسلل ((كندوز)) للبحث عن ((سمسم)) فى منزلها .



















هذا الطفل رفع رأسنا فى "السويد"

١٥ يوما قضاها أطفال العالم فى « السويد » .. عاشوا فيها معا يتفاهمون بلغة الحب والسلام.. وعن أطفال «الجمهورية العربية المتحدة» فاز « طارق كمال عبد الحميد » فى المسابقة التى قدمتها « ماما سميحة » فى التليفزيون ... ولاول مرة يمثلنا طفل فى مؤتمر دولى ... فى أقصى الشمال ... فى « السويد » ...

رأيته بعد أن عاد من « السويد » ذكى ... لماح ... لبق وسألته :

– عمرك كام سنة يا « طارق » ؟

– **١٢ سنة**

– مدرستك ؟

– **كلية النصر بمصر الجديدة ..**

– احكى لى شوية ، ازاى سافرت؟

– **«السويد» أرسلت « للجمهورية العربية المتحدة » تخبرها عن مؤتمر الطفولة العالمى وموعده ، وطلبت طفلا يمثلنا فى المؤتمر ، و « ماما سميحة » قدمت المسابقة فى التليفزيون عن «السويد» ، واشتركت فيها ، وكانت اجابتى صحيحة من بين مئات الرسائل التى وصلتها .. وبالقرعة تم اختيار عشرة أطفال ليتقدموا الى امتحان شفوى ...**

– وامتحنت الاختبار الشفوى ده قدام مين ؟

– **قدام وزير التربية والتعليم : « السيد يوسف » ... وسالنى فى معلوماتى العامة ، وسالنى عن بلدى ... وفزت فى الاختبار الشفوى ... « قالها بتواضع » ...**

– مين الاطفال اللى اشتركوا فى مؤتمر الطفولة ؟

– **الجمهورية العربية المتحدة – الولايات المتحدة – البرازيل – اليابان – تايلاند – فنلندة – النرويج – السويد – الدانمارك – بريطانيا – بلجيكا – هولاندا – بولاندا – فرنسا – ايطاليا – تركيا – المانيا – النمسا – البرتغال – اسبانيا – روسيا – سويسرا – اليونان – « ٢٣ دولة »**

– مين كان صديقك فيهم ؟ . أو مين اللى عجبك ؟

– **التايلاندى ...**

– فين تايلاند ؟

فى آسيا ..

– مين ما عجبكش ؟

– **البرازيلى ...**

– ليه ؟

– **دمه تقيل ... ماعجبناش كلنا ، مش أنا بس ... قال لى بتحد : « احنا عملنا العربية الشيفورليه ، وانتم عملتم ايه ؟ » .. قلت له : عملنا الصواريخ ...**

– وايه رأيك فى الطفل اليابانى ؟

– **لطيف خالص ... وقدم لكل واحد من المشتركين فى المؤتمر هدية « عروسة خشب » جميلة خالص ... أنا مش بانساه ...**

– وبقية الاطفال ؟

– **الفرنسى كان دايما يعيط ويقول : عازو أروح لماما ...**

– عملتم مسابقات فى المؤتمر ؟



ماما سميحة

ـ مسابقة فى السباحة والجرى ، وكنت الاول فى الجرى والثانى فى السباحة ...

ـ ايه أكتر حاجة عجبتك فى « السويد »

ـ الحقيقة زرت أماكن مختلفة وجميلة خالص ، وأجمل حاجة منجم حديد يمتد تحت الارض أربعين مترا .. تصورى نسبة الحديد ٧٥ ٪ .. وقضينا يوم كامل وجميل فى المنجم ده ...

ـ وايه أول ما لفت نظرك هناك ؟

ـ النظام والنظافة ... وقيادة السيدات لسيارات التاكسى .

ـ وايه أغرب عاداتهم ؟

ـ تقديم الجيلاتى فى الافطار ...

ـ وأقمتم فين هناك ؟

ـ فى سفينة اسمها « تشايمان » .. كانت مدرسة لتدريب البحرية السويدية ، وأعدوها لتكون فندقا سياحيا عائما ...

ـ ومين كان مشرف عليكم ؟

ـ لجنة من « الصليب الاحمر السويدى » ...

ـ طبعا حضرت يوم «عيدالطفولة» الدولى ؟

يا سلام ! ده أجمل أيامهم ... ده كان يوم الاحد ٦٢/٩/٢ ... فى اليوم ده ، بدأت المهرجانات تطوف بمناطق الملاهى المعروفة باسم « التيفولى » ... وتولت هيئة « الصليب الاحمر » الطواف بنا ، وكانت تحية الشعب السويدى لنا رائعة .. وعلى فكرة الاطفال مصرح لهم بدخول الملاهى « التيفولى » مجانا فى يوم عيدهم ، وفى الايام العادية بسعر مخفض ...

ـ وفى خلال ١٥ يوما قدرت تشوف « السويد » كلها ؟

ـ سافرنا من الجنوب الى الشمال ، فى الجنوب مثلا أقمنا فى الريف والمناطق التى وردت فى قصة « نيلز هولجرسون » ...

ـ مين « نيلز » ؟ وايه قصته ؟

ـ « نيلز » بطل أسطورة سويدية ، وملخصها : « ان « نيلز » كان طفل كسلان خالص ، وبيكره الحيوانات والطيور وبيعذبها ... وفى يوم نام وحلم ان وزة برية طارت من جنوب « السويد » الى شمالها ، وفى رحلته الطويلة شاف الاهوال وأغرب المفاجآت ... وأثناء الرحلة اتعلم ازاى يعامل الحيوانات والطيور من غير قسوة ، وعلشان كده الوزة البرية عطفت عليه ورجعته للجنوب عند والده ووالدته » .. ومن يومها « نيلز » كان بيعامل الحيوانات والطيور كويس ... واحنا قطعنا الرحلة التى قام بها « نيلز » على وزة برية فى طيارة نفاثة ...

ـ كلمنى عن هواياتك يا « طارق » .

ـ الميكانيكا ... أنا عملت غواصة ... مشروع غواصة بس ... يعنى لو اتنفذ ممكن تمشى فعلا ...

ـ وناوى تطلع ايه لما تكبر ؟

ـ مهندس ميكانيكى فى غواصة ..

ـ استفدت كتير من رحلتك ؟

ـ كتير ... أكتر مما أتصور .. دى تجربة كبيرة خالص .. وكنت أتمنى ان يكون معى علم بلدى ..

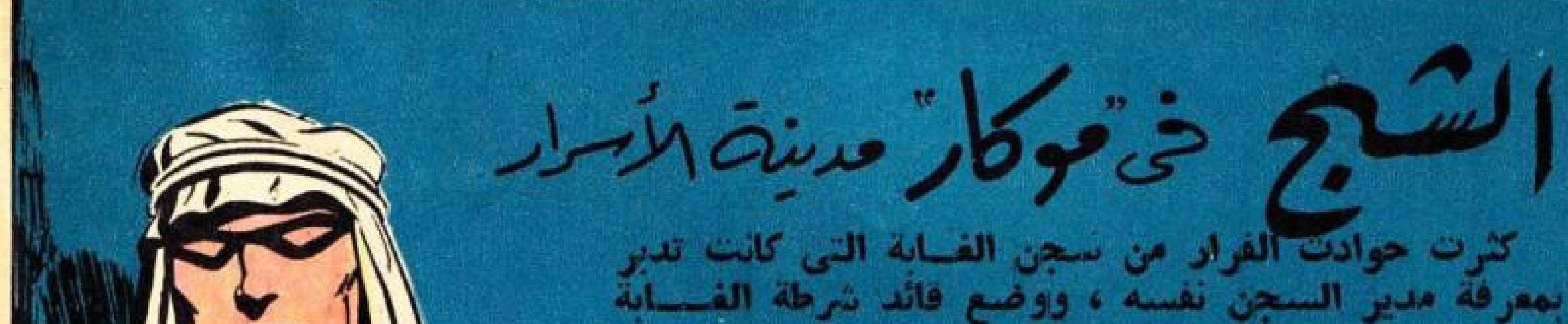
ـ ليه ؟

ـ تصورى « علمنا الاخضر » القديم هو اللى مرفوع فى مؤتمر الطفولة العالمى فى « السويد » .. أما « علمنا الجديد » فما كنش له وجود .. حاجة مؤسفة ! مش كده ؟

ـ معاك حق ... أشكرك يا « طارق » ... وأهلا بك فى أرض الوطن بعد أن رفعت رأسنا فى أرض الشمال ..

ماما لبنى

الشبح في "موكار" مدينة الأسرار



كثرت حوادث الفرار من سجن الغابة التي كانت تدبر بمعرفة مدير السجن نفسه ، ووضع قائد شرطة الغابة الجندي « أنيس » بين حرس السجن ليحاول معرفة طريقة الفرار ، في الوقت الذي ذهب فيه الشبح الى السجن ليراقب الحالة بنفسه ، واستطاع مدير السجن أن يدبر خدعة للتخلص من « أنيس » بأن وضع مفتاح الخروج في جيبه ...


















مني معوض













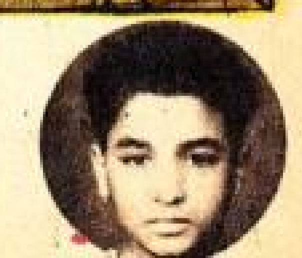








محروس عبد الحليم






























صباح أنور يوسف


















ايمان رشدى عبد الغفار



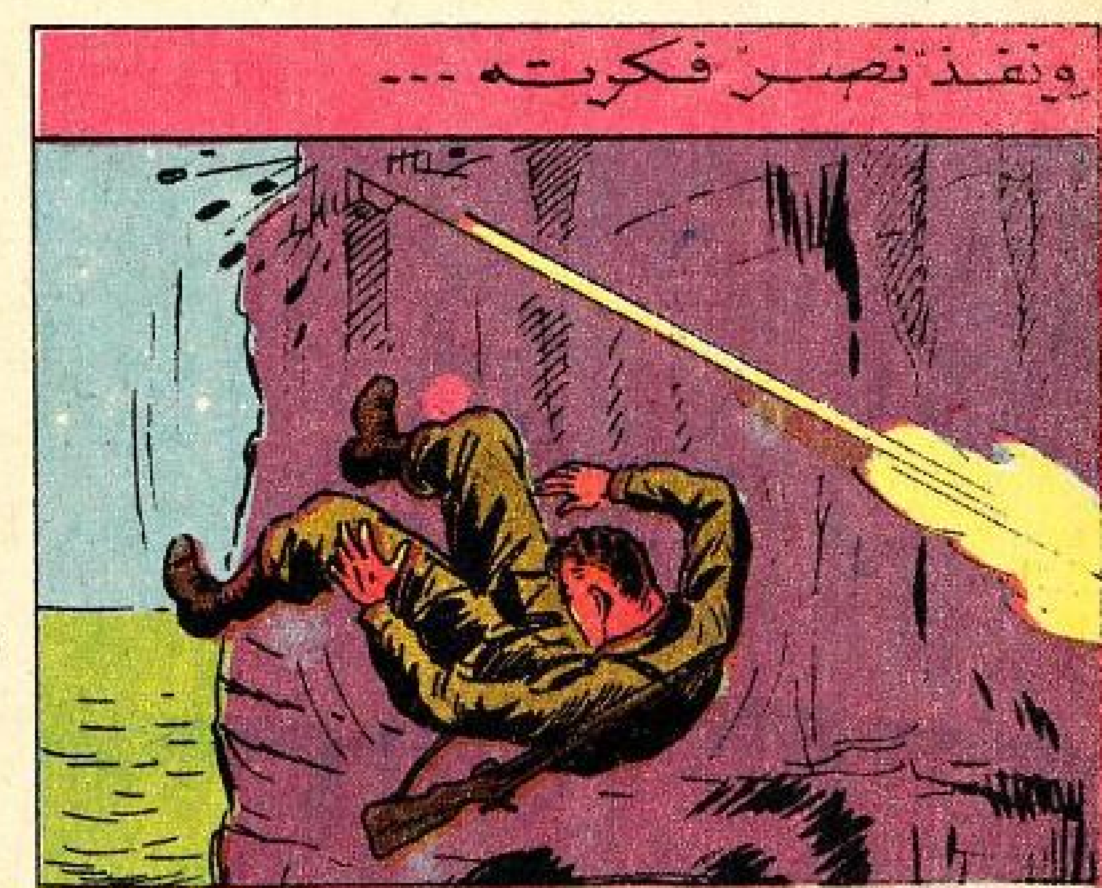

نصر


وبدأ يسمع تحركات غير عاديه تحته ..


وفجأة انطلق مدفع رشاش تجاهه ...


لقد اكتشفوا مكانى


أفضل حل أن أتظاهر بأننى أصبت ، وألقى بنفسى فى البحر !


ونفذ نصر فكرته ...


لقد تخلصنا من الجاسوس المصرى ، ولقى حتفه !

طار ((نصر)) للقيام بعملية استكشاف بطاريات ساحلية فى ((اسرائيل)) وبعد معارك جوية عنيفة ، سقطت طائرة ((نصر)) واستطاع الوصول الى قاعدة البطاريات حيث نسف جزءا منها . ولكن الحراس شعروا به.





















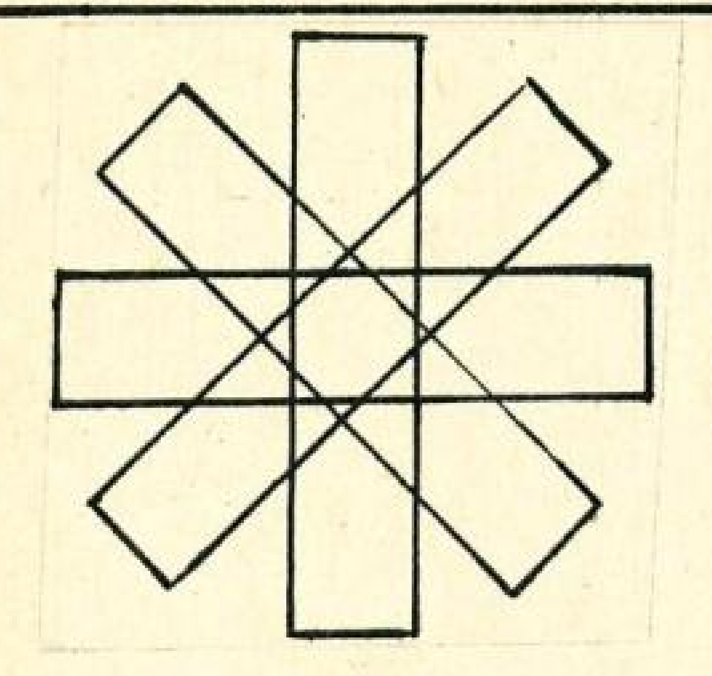


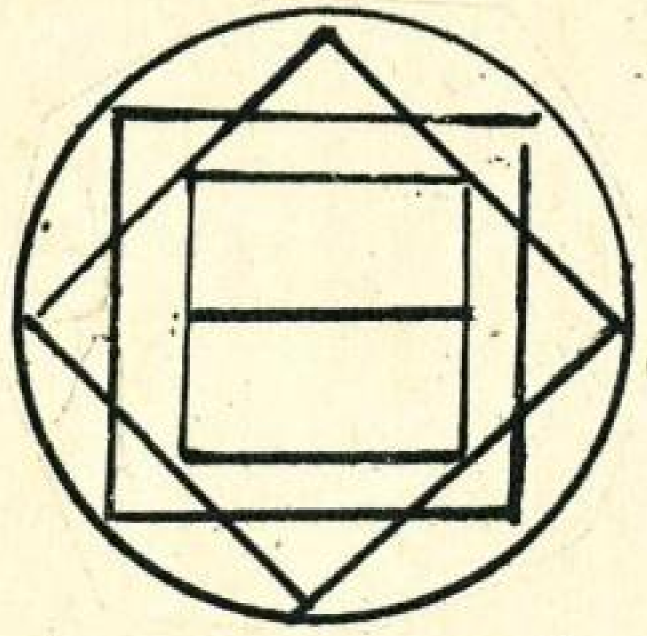


البقية فى العدد القادم


عادل صلاح الدين

للتسلية

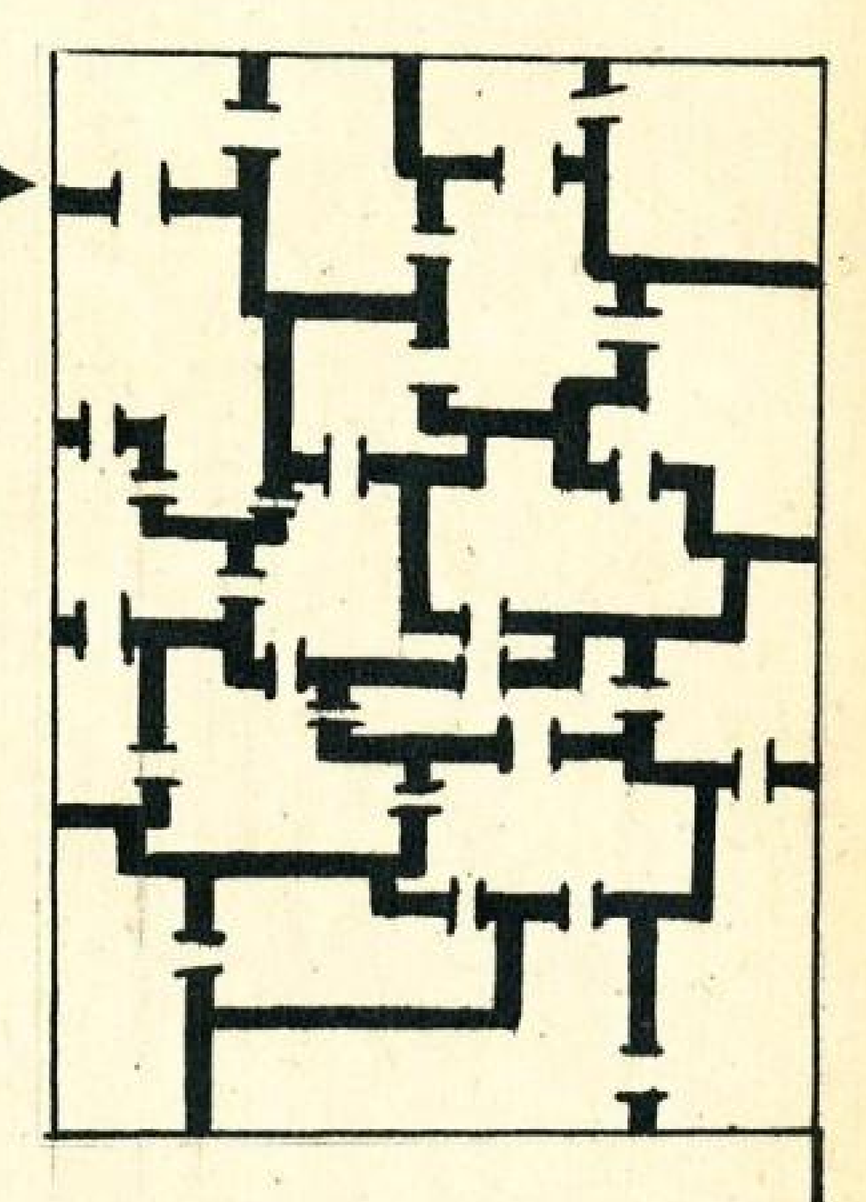




هل تستطيع؟

هل تستطيع بجرة قلم واحدة أن ترسم هذين الشكلين دون أن ترفع يدك من فوق الورقة ، ودون أن تسير على الخط الواحد أكثر من مرة ؟

جميع الحلول على صفحة ٣٠



"شلبى" و"عويس"

هذه خريطة لحقل يملكه الفلاحان « شلبى » و « عويس » . والخطوط السوداء تمثل قنوات مائية ، والحواجز (⌶⌶) تمثل ممرات مردومة .

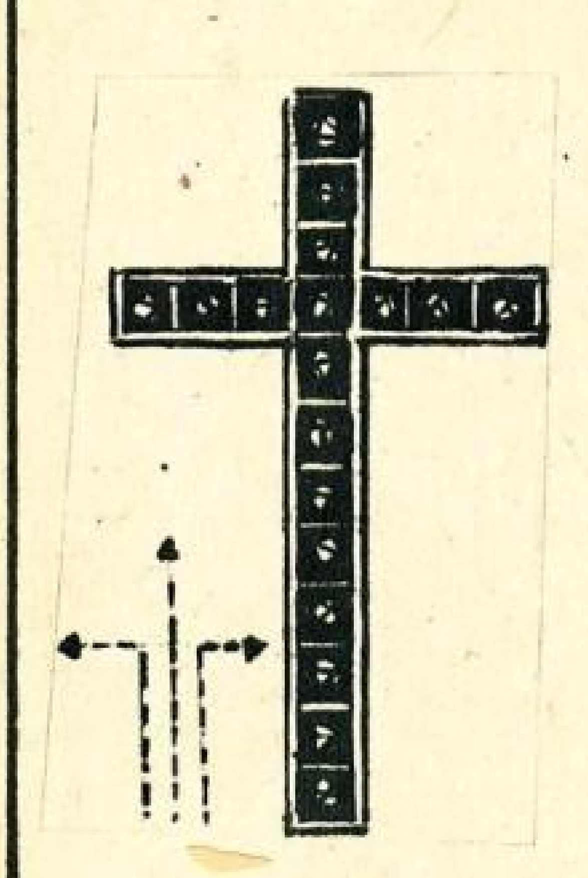
ويسكن « شـــلبى » على الطرف الايسر ، و « عويس » على الطرف الايمن للحقل . وعلى كل منهما أن يمر على الممرات المردومة مرة كل يوم ليتأكد من سلامتها .

والطريقة أن يمر كل منهمـــا على كل الممرات المردومة على ألا يجتاز الممر الواحد مرتين .

فهل تستطيع أن تعرف اين يسكن « شلبى» و « عويس » ؟



الصائغ الذكى



ذهب ((قس)) بهذا الصليب الى صائغ ليصلح بعض فصوصه الثمينة . وكان من عادة ((القس)) اذا أراد معرفة عدد فصوص الصليب أن يعدها ثلاث مرات كما فى الرسم المبين بجوار الصليب .

١ ــ من أسفل الى أعلى فى خط مستقيم .

٢ ــ من أسفل الى نهاية الذراع اليمنى .

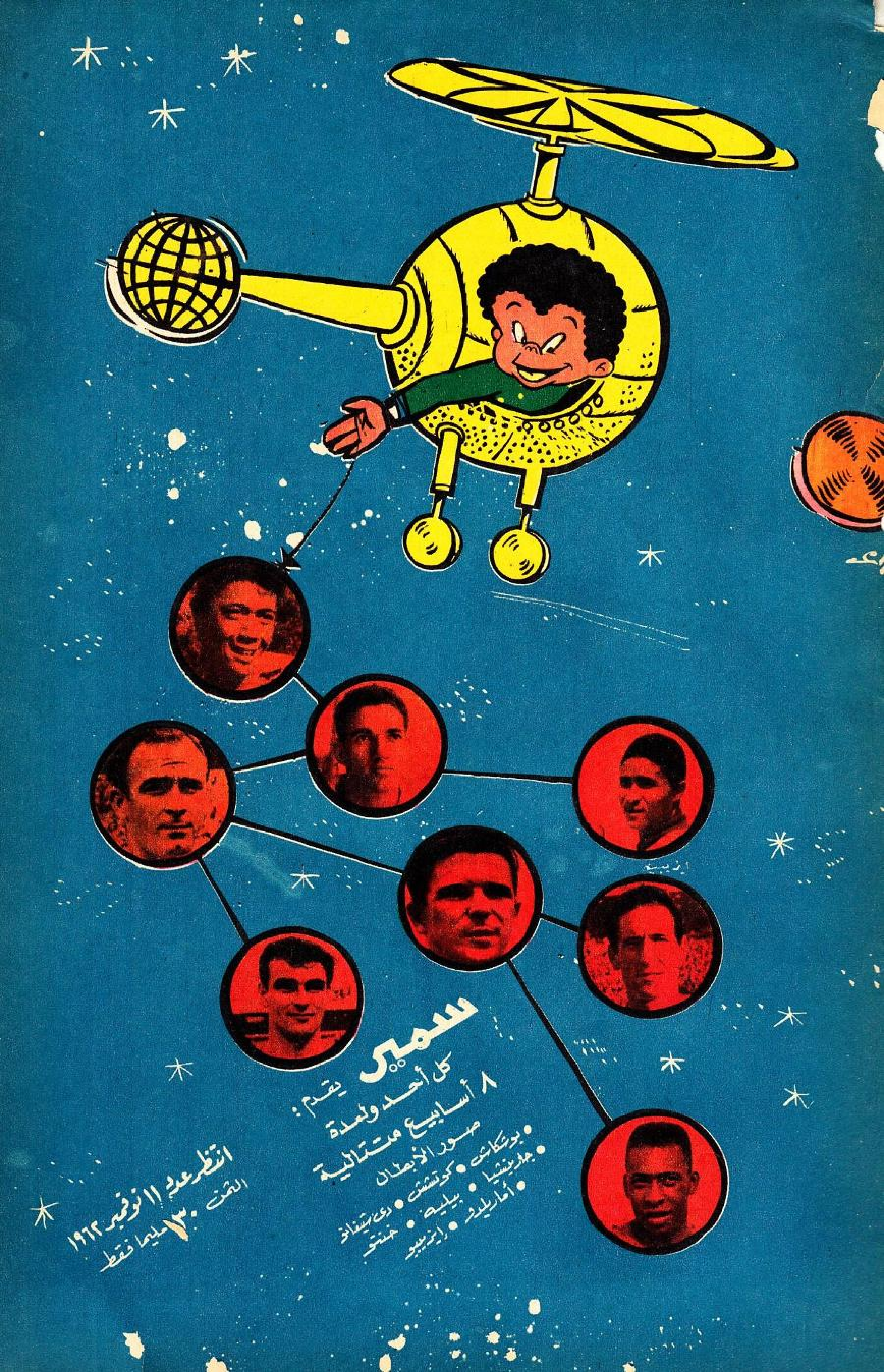
٣ ــ من أسفل الى نهاية الذراع اليسرى .

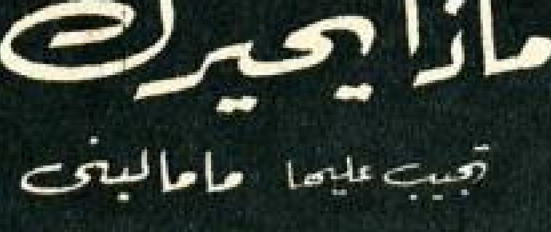
وفى كل مرة يكون العدد ١٢ .

وعندما قام الصائغ باصلاح الفصوص ضاع منه فصان ومع ذلك عندما تسلم ((القس)) الصليب وعد فصوصه وجدها مضبوطة ، فهل تعرف ماذا فعل الصــائغ الذكى لكى يبقى العدد كما هو ؟



سمير
و
ميكى
يقدمان
معاً:
صور أبطال كرة القدم
ميكى يقدم:
كل خميس ولمدة
٨ أسابيع متتالية
صور الأبطال
• نبيل نصير • عادل هيكل • رأفت عطية
• على محسن • طارق سليم • طه إسماعيل
• صالح سليم • يكن حسين زكى
انتظر عدد ١٥ نوفمبر ١٩٦٢


سمير يقدم:
كل أحد ولمدة
٨ أسابيع متتالية
صور الأبطال
• بوشكاش • كوتشش • دي ستيفانو
• جارينشا • بيليه • هنتو
• أماريلدو • إيزيبيو
انتظر عدد ١١ نوفمبر ١٩٦٢
الثمن ٣٠ مليما فقط

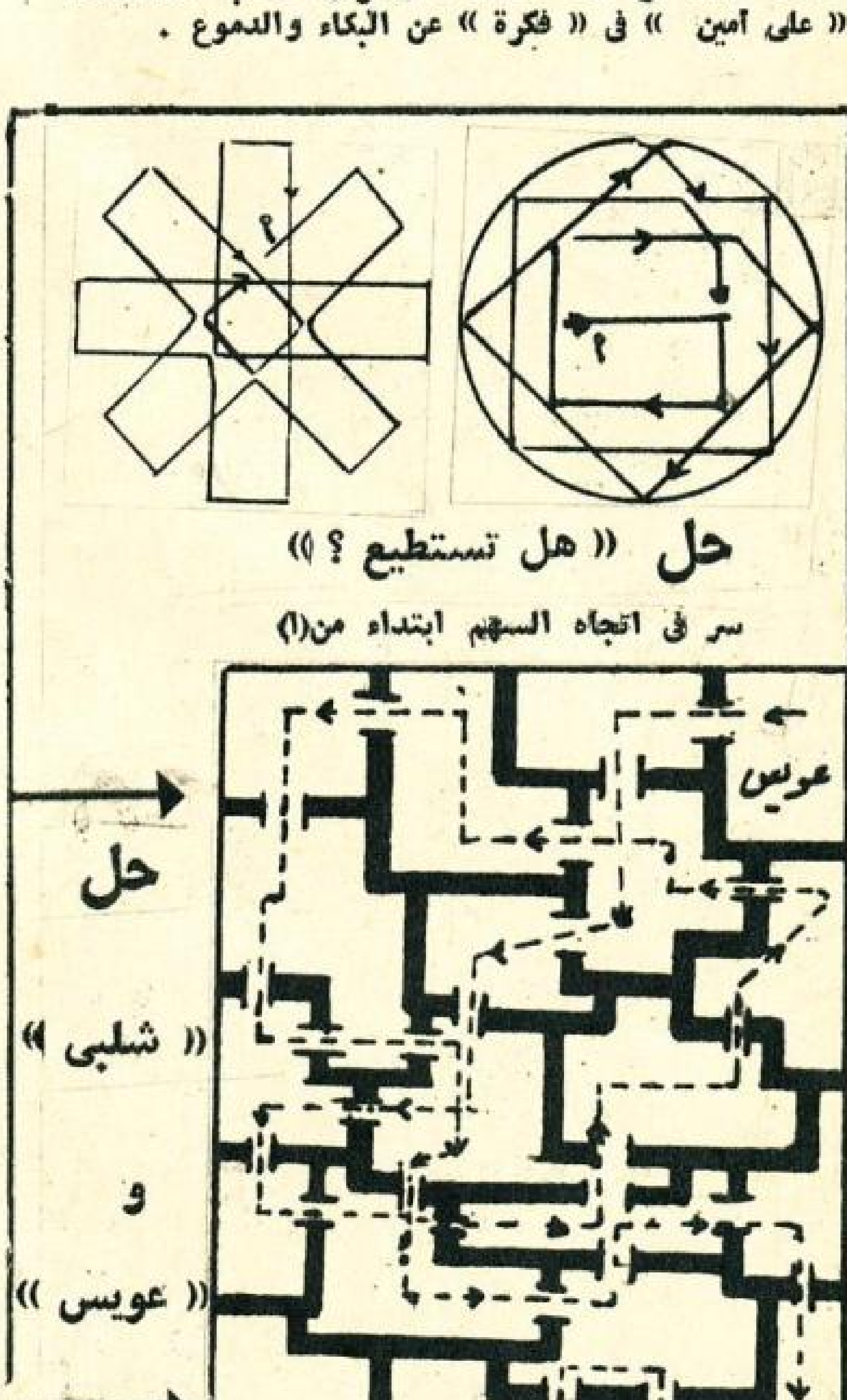




الاسئلة الطبية يجيب عليها الدكتور « صلاح عواد »

في بريدي كل يوم اكثر من رسالة يشكو صاحبها من ميله للبكاء .. ويسألني ، هل الدموع دليل الضعف ؟ انه كثيرا ما يسمع الناس يرددون : « الرجل لا يبكى ابدا .. » ، وهم يعتبرون انفسهم رجالا ، أو على الاقل رجال المستقبل ..

الى هؤلاء الاصدقاء جميعا ، أقول لهم ، ارجعوا الى صفحة «(٢)» من هذا العدد ، واقرءوا ماكتبه الاستاذ « على أمين » فى « فكرة » عن البكاء والدموع .



حل « هل تستطيع ؟ »

سر فى اتجاه السهم ابتداء من(أ)

حل « الصائغ الذكى »

انقص الصائغ فصا من طرف كل ذراع ، ثم رفع الذراعين الى أعلى حتى الفص الثالث بدلا من الفص الرابع . وظل العدد ١٢ كما هو ..

س : « علياء صالح » ــ غزة : تشكو من أن رائحة فمها كريهة ــ تريد علاجا لا يشمل عملية استئصال اللوزتين .

ج : عليك باتباع هذه الارشادات :

١ ــ تجب المداومة على استعمال الفرشاة ومعجون منظف للاسنان بعد الاكل وقبل النوم .

٢ ــ ومصى أقراص « Srogeu » قرصا ٤ مرات اثناء النهار .

٣ ــ وتناولى هاضما مثل شراب « Diastes » ملعقة صغيرة بعد كل أكلة .

***

س : شكواى الكبيرة ذلك «القشف» الذى فى شفتى.. انه يؤلمنى وينزف دما .

جمال الدين فرج

ج : يجب فى هذه الحالات أن تتحاشى ترك شفتيك مبللتين باللعاب وتجنب تكرار عضهما باسنانك ، اذ ينتج عن هذا تمزق بالغشاء الخارجي للشفة ويستحسن فى هذه الحالات دهان الشفتين بجلسرين « بوراكس » قبل النوم وفى الصباح يوميا .

***

س : مشكلتى هى المشى أثناء النوم

عادل انطون ــ مصر الجديدة

ج : انصحك بتناول :

١ ــ شراب «Epamitine» ملء ملعقة شاى بعد الاكل ٣ مرات يوميا

٢ ــ شراب «الكالسيبرونات» ملعقة كبيرة صباحا ومساء

***

س : هل رياضة كمال الاجسام تعرقل النمو الطبيعى للطول ؟ .. السن ١٥ سنة

عبد السلام البيبانى ــ بغداد

ج : على العكس ــ فرياضة كمال الاجسام تساعد على النمو الطبيعى للطول .

***

س : أشكو من حرقان شديد فى عينى وسيلان الدموع منهما ؟

حسين يوسف ــ المحلة الكبرى

١ ــ يمكن تعاطى النقط الاتية للعين :

Antistine Privine drops (Ciba)

بالتبادل مع نقط Mydrocine drops Medinova

٢ ــ وكذلك استعمال «نظارة شمس» للوقاية من أثر الاشعة فوق البنفسجية على العين .

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان ١٥٠ قرشا صاغا ــ فى سوريا ولبنان ٢٢٫٥٠ ليرة ــ فى بلاد اتحاد البريد العربى بالبريد البحرى ٢٠٠ قرش صاغ (وبالطائرة ٣٠٤ قروش صاغ ــ فى الامريكتين ٨ دولارات ــ فى سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا ــ والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية ــ فى الخارج بتحويل مصرفى على احد بنوك القاهرة .

من فضلك يا صديقى . قص هذا الكوبون وأرسله مع كل رسالة ...
وآسف أننى سأضطر لإهمال اى رسالة تصلنى بدون هذا الكوبون



س : لماذا عزل « عمر بن الخطاب » القائد « خالد بن الوليد » بعد موقعة « اليرموك » عقب موت الخليفة « ابى بكر » فى حين انه كان اولى الناس بالقيادة ؟

عطية طلب عطية ـ فلسطين

ج : لكل بطل دور تاريخى ، و « خالد » بعد موقعة « اليرموك » كان قد ادى دوره كاملا . فهو قد قمع الفتنة ايام «ابى بكر» ، وضرب الفرس والروم ايام «عمر» وصدهم الى ما وراء حدودهم . ويرى البعض أن الموقف بعد موقعة « اليرموك » اصبح لا يحتاج الى قائد شجاع مثل « خالد » قدر ما يحتاج الى رجل ادارة وتنظيم يوحد الكلمة ويضمد الجراح . وهناك فريق يرى ان «عمر» خاف التفاف القوم حول « خالد » فتنشب فتنة جديدة ، فآثر ان يستبدل به رجلا آخر لا يجد غضاضة فى اخذ مكانه . ومن ثم وقع الاختيار على « ابى عبيدة بن الجراح » الذى كان من ارفع الصحابة قدرا ، واجلهم منزلة . واما ان «خالدا» كان اولى الناس بالقيادة ، فشىء تختلف فيه الاراء ايضا ، الا ان المعروف ان الصحابة جميعا كانوا يتمتعون بميزات لا تباعد بينهم كثيرا .

س : ما هى « الاشتراكية الديمقراطية التعاونية » وما معناها ؟

محمد عادل الحسينى ـ الاسكندرية

ج : « الاشتراكية الديمقراطية التعاونية » هى شعار النظام الاجتماعى والسياسى والاقتصادى للجمهورية العربية المتحدة .

● فالاشتراكية : هى الحرية الاجتماعية التى تقوم على اساس : ملكية الشعب لوسائل الانتاج ، وتوجيه الدولة للموارد القومية وفقا لخطة محددة الاهداف ، وتوسيع الخدمات التى تؤديها الدولة للمواطنين فى ميادين التعليم والصحة والاسكان والرعاية الاجتماعية ، وعدالة توزيع الدخل القومى على الافراد ، وتذويب الفوارق بين الطبقات ، بفرض ضريبة الايراد العام ، وتخصيص نسبة من ارباح المؤسسات للعمال ، وكل هذه الأسس تؤدى الى المساواة والرخاء والشعور بالعزة والكرامة .

● اما الديمقراطية : فهى الحرية السياسية ، ومعناها : ان يحكم الشعب نفسه بنفسه عن طريق «الاتحاد الاشتراكى العربى» ونظام الحكم المحلى وتوسيع القيادة الجماعية واطلاق حرية الرأى والتعبير .

● والتعاونية هى : الحرية الاقتصادية ، وتقوم على أساس التنظيمات الجماعية ابتداء من الجمعيات المحلية الصغيرة حتى الاتحادات الكبيرة . وتوجد فى الوقت الحاضر ٥١.٣ جمعية تعاونية ، وتشجيع الدولة لهذه الجمعيات فتعطيها اعانات ضخمة ، وفى ديسمبر ١٩٦٠ انشئت «المؤسسة العامة التعاونية الاستهلاكية» ذات الفروع المتعددة فى المدن والأحياء ـ فالحركة التعاونية تسهم فى الانتاج والتوزيع معا .



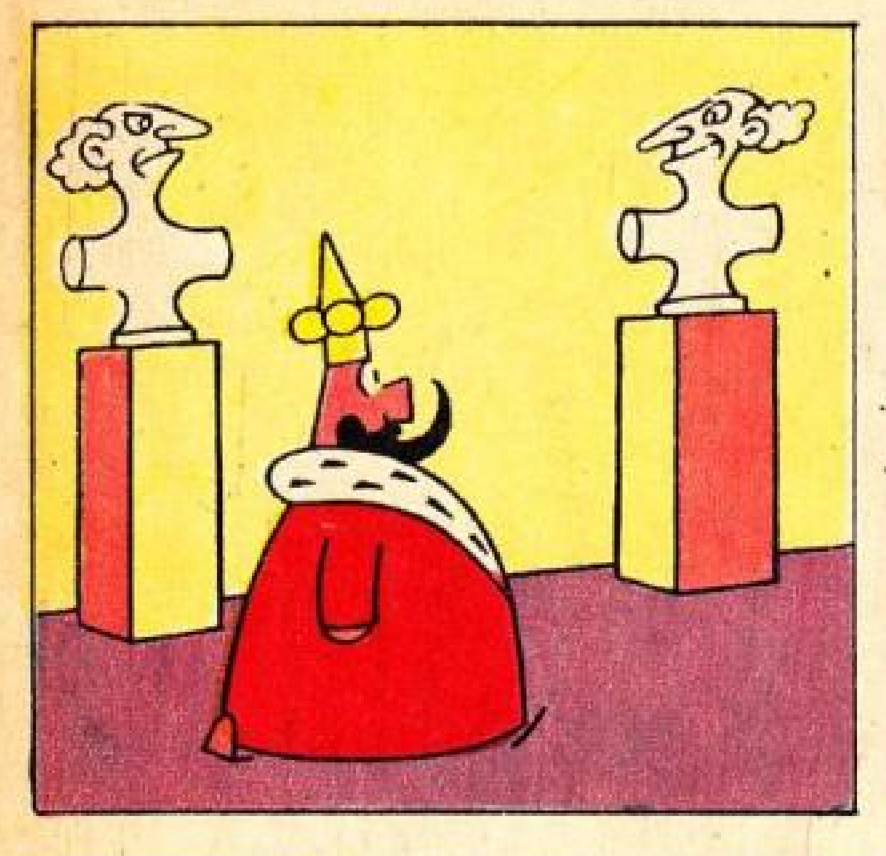
هدية العدد القادم

اتبع المتاهة من نقطة البداية ، ان الطريق الصحيح هو الذى يوصلك الى الصورة التى ستأخذها هدية .. فى العدد القادم .

الحل بالمقلوب

السلطان بهلول





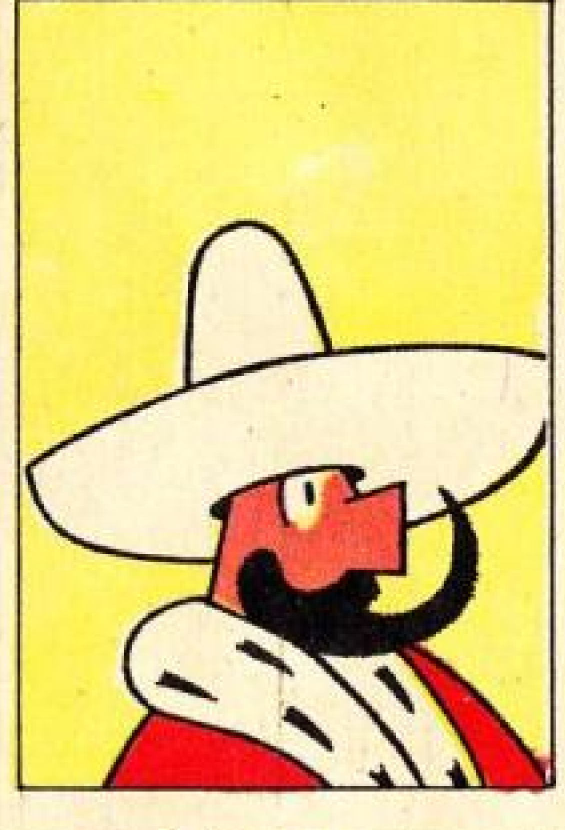


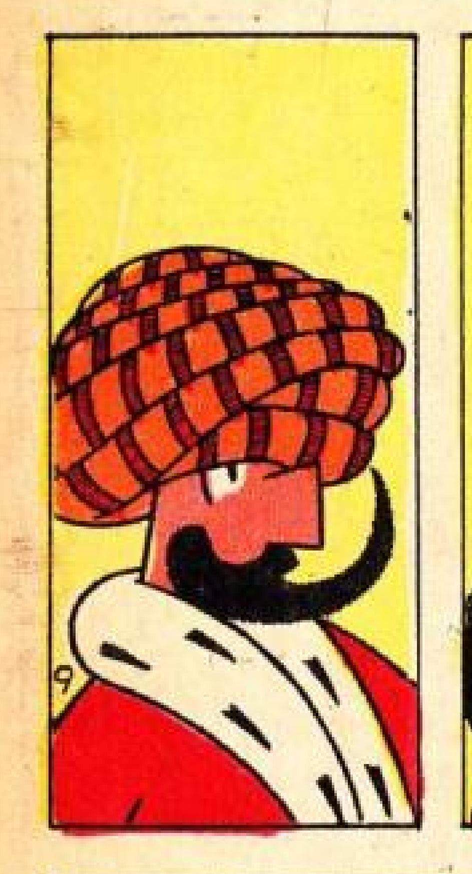








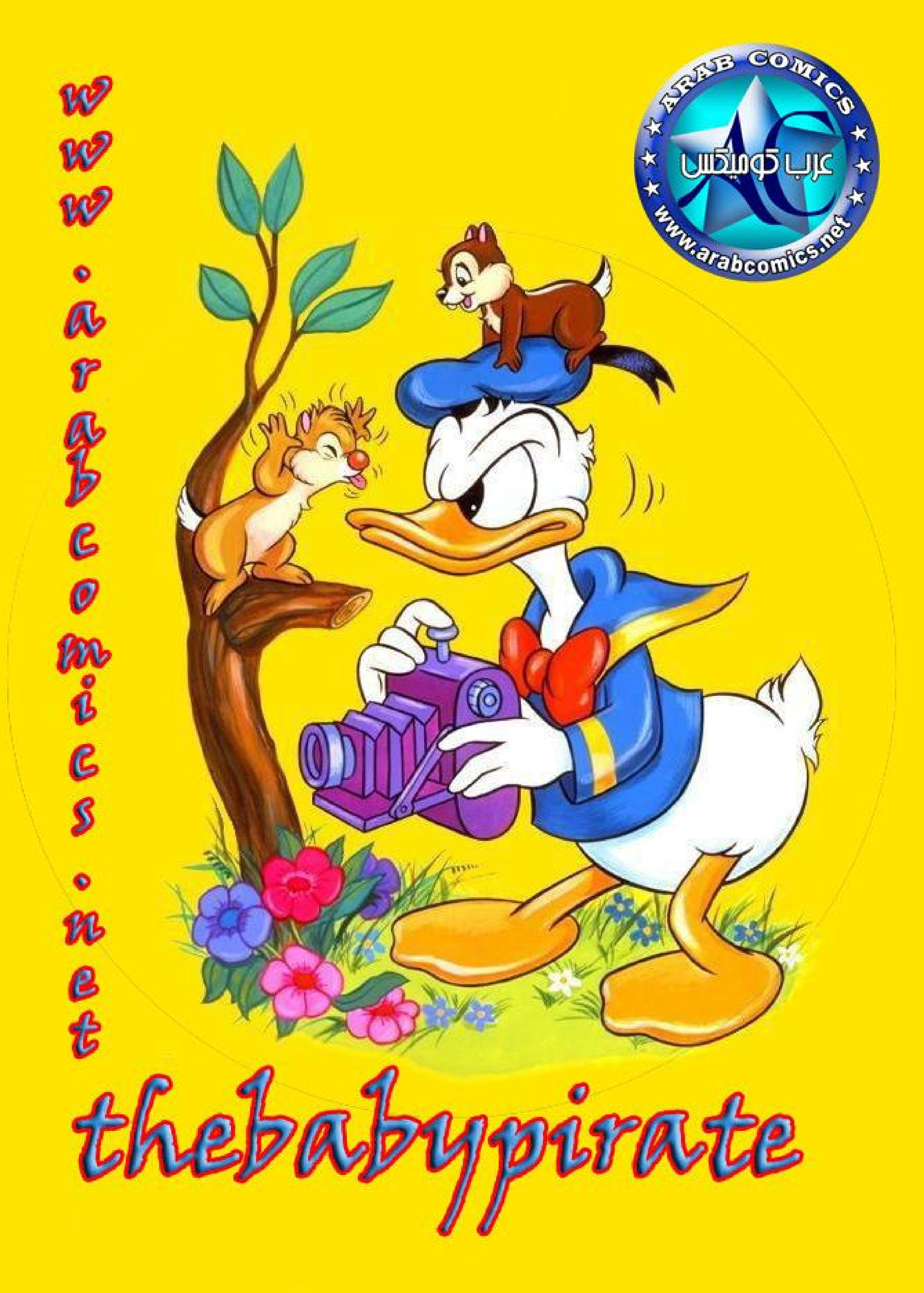











ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate